

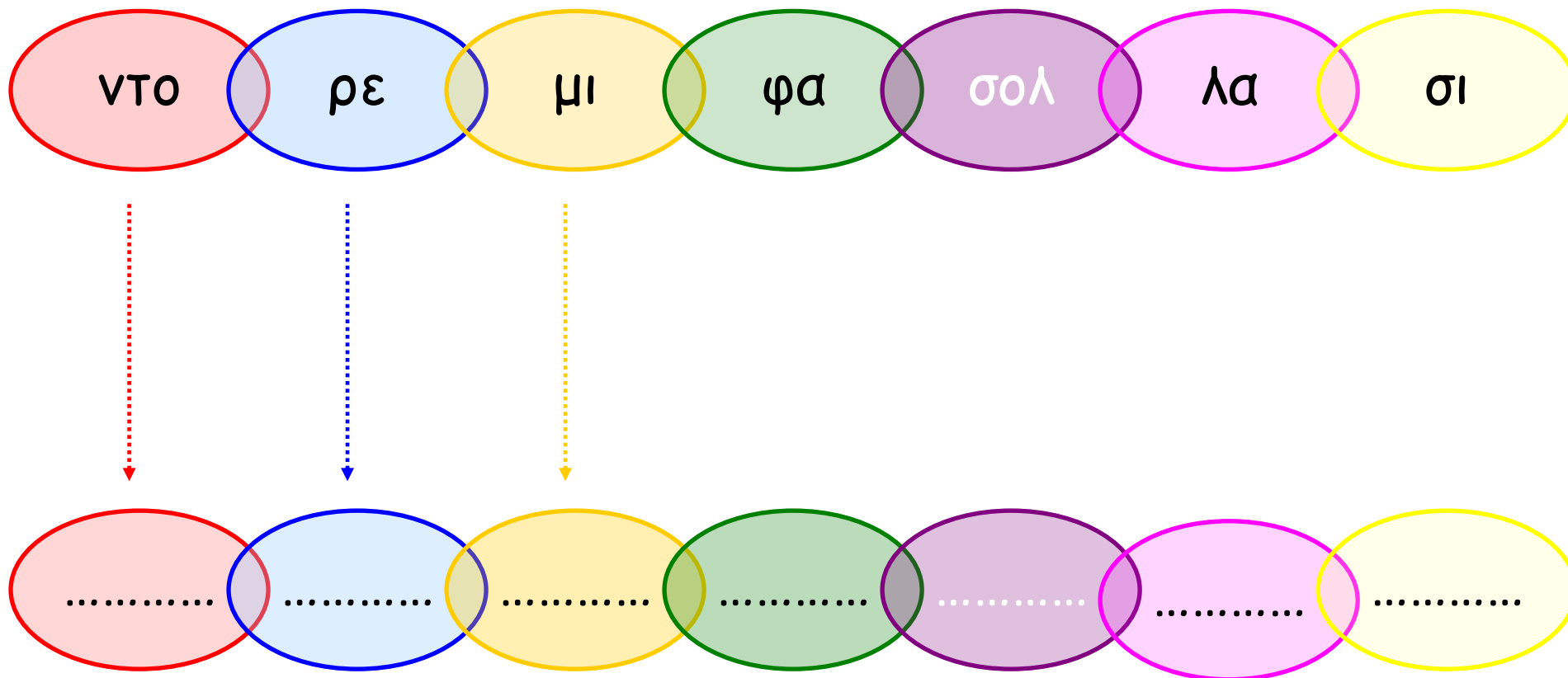
Η κυρία Μουσική έβαλε τις νότες στη σειρά για να πάνε μια βόλτα. Όμως αυτές μπερδεύτηκαν και χάσανε τις σειρές τους! Ας τις βάλω στη σειρά.



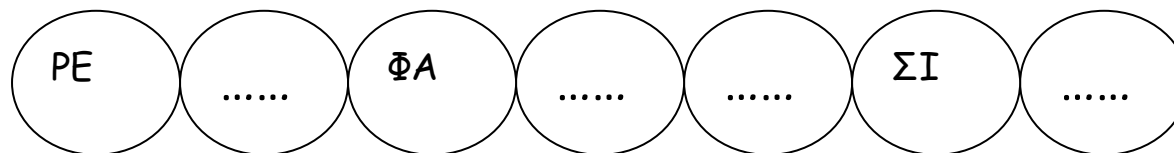
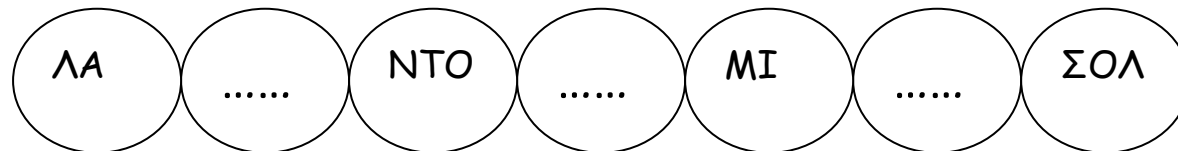
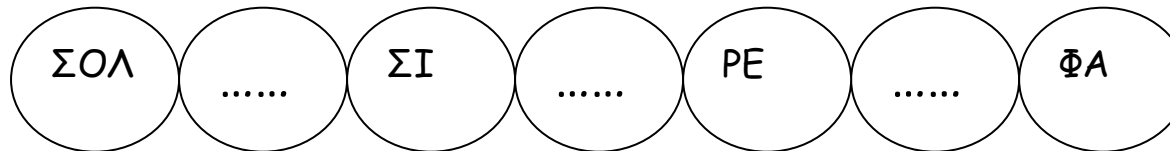
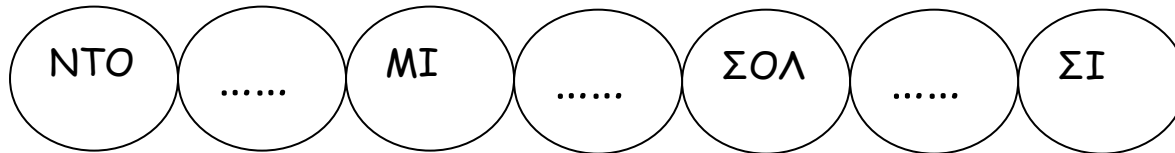
Αντιγράψω τις νότες από τα τετράγωνα στα κυκλάκια.

ντο ρε μι φα σολ λα σι

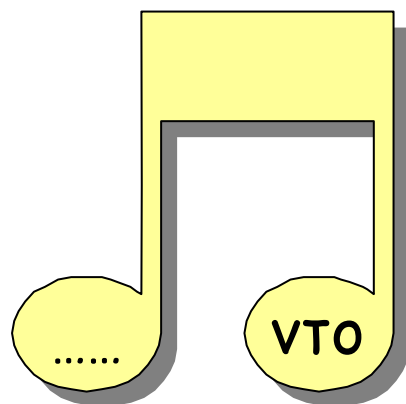
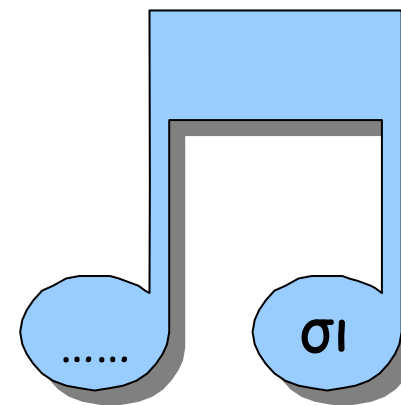
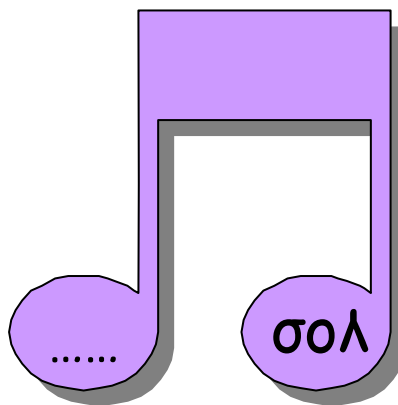
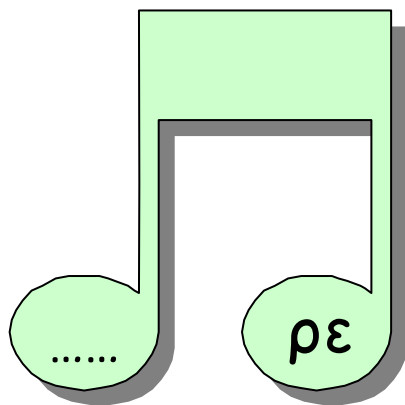
Γράφω τις νότες στη σειρά.



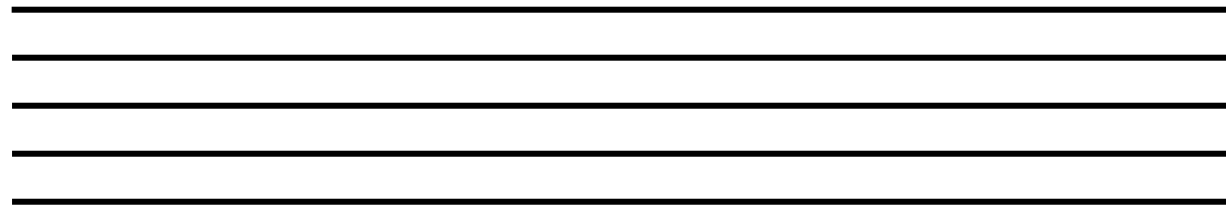
Συμπληρώνω τις νότες που λείπουν! Πρέπει να είναι συνεχόμενες.



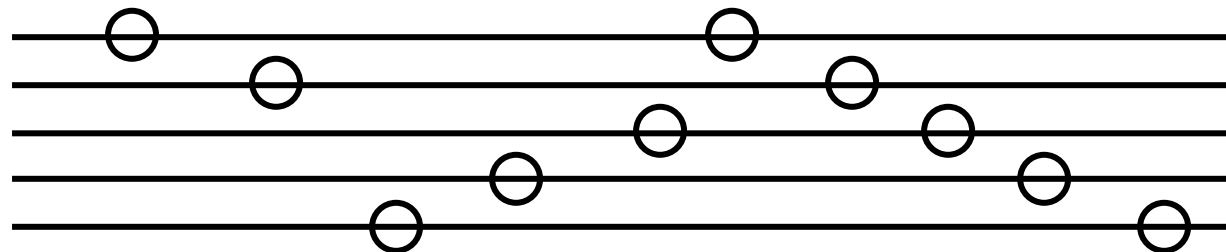
Γράφω την προηγούμενη νότα.



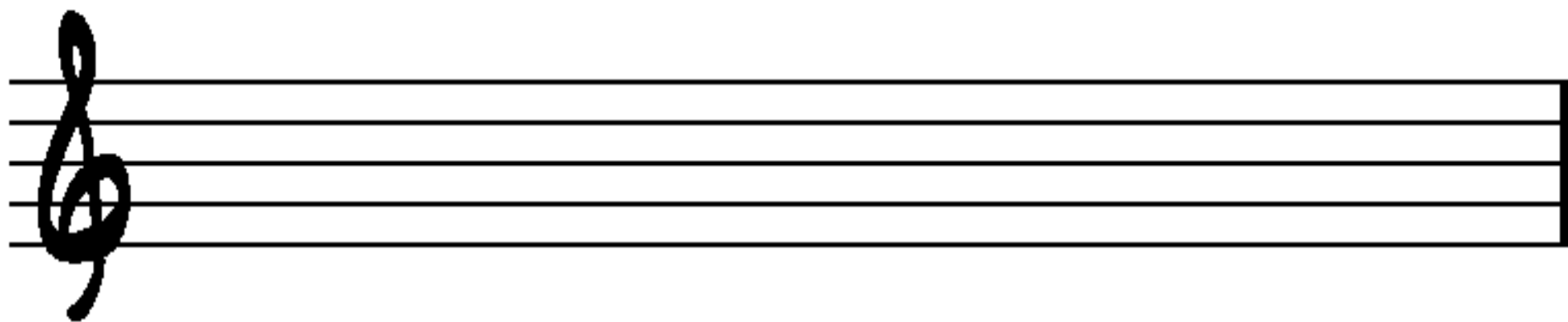
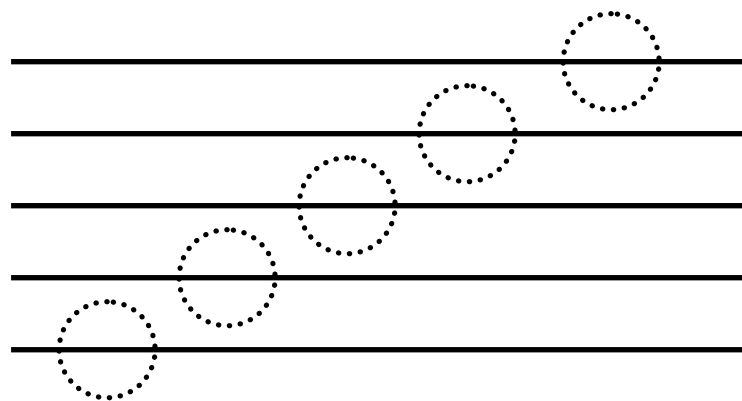
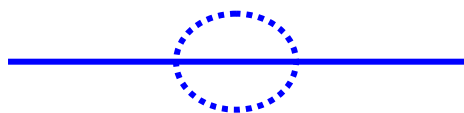
Τις νότες τις γράφουμε στο πεντάγραμμο. Το πεντάγραμμο, όπως λέει και η λέξη, αποτελείται από πέντε γραμμές.



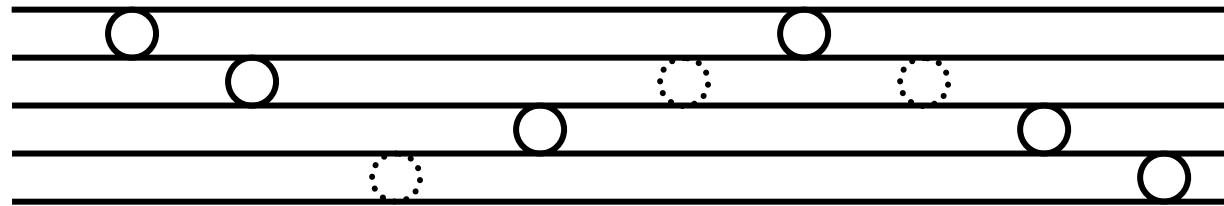
Πάνω στις γραμμές αυτές γράφουμε τις νότες.



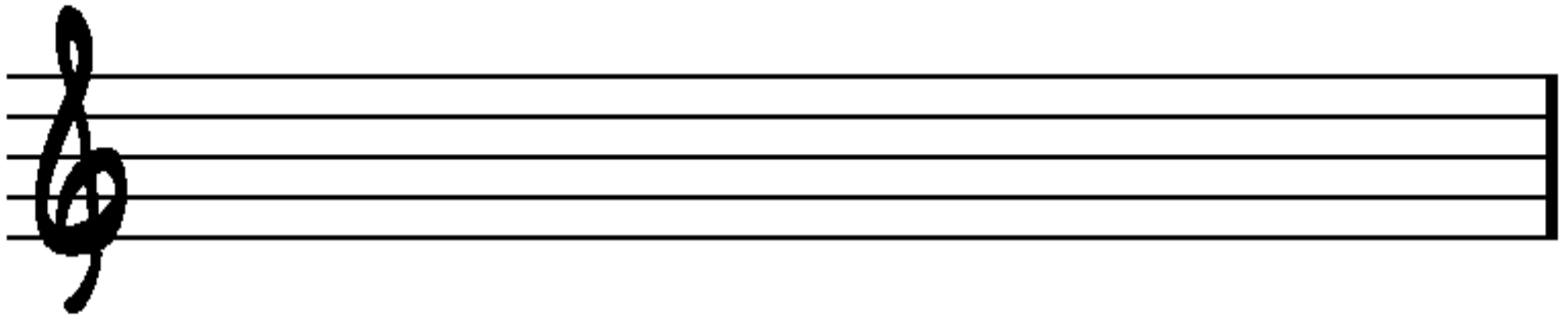
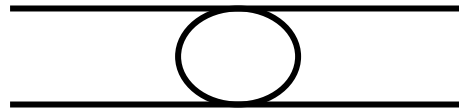
Γράφω στρογγυλές νότες πάνω στις γραμμές του πενταγράμμου.



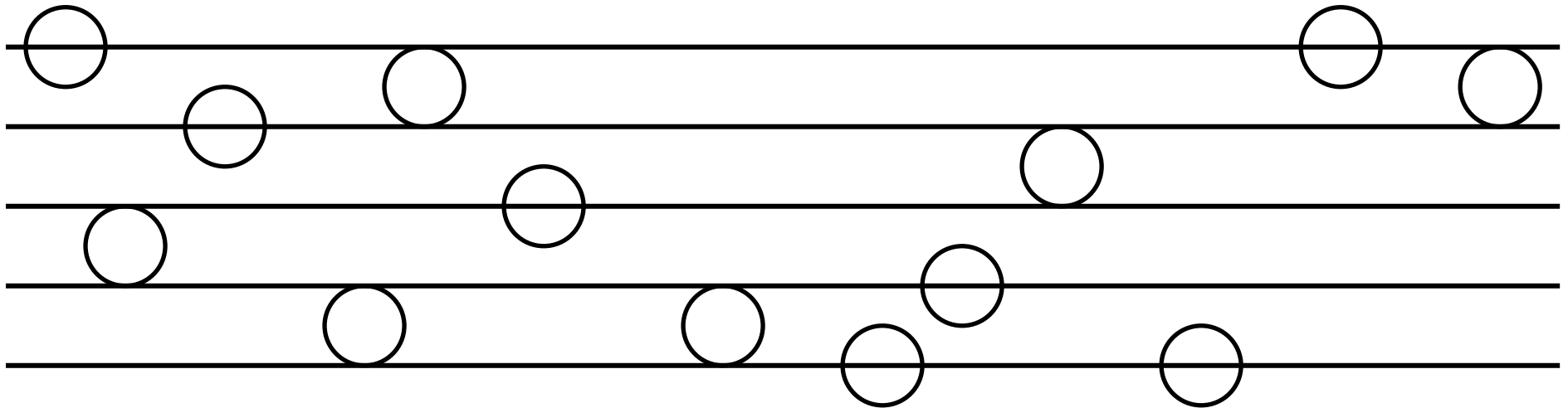
Ανάμεσα από τις γραμμές υπάρχουν τα διαστήματα.
Τις νότες τις γράφουμε και στα διαστήματα.



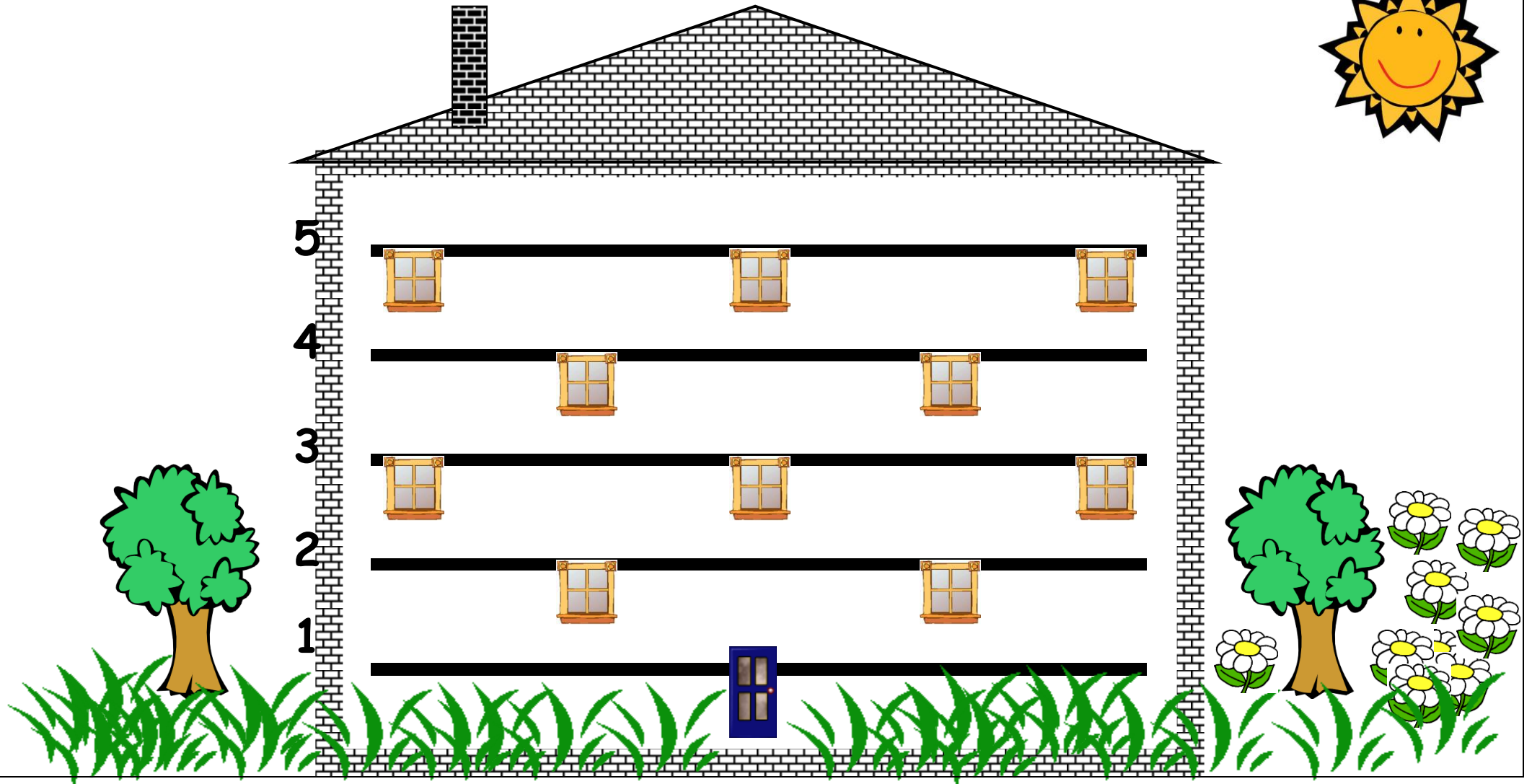
Γράφω στρογγυλές νότες στα διαστήματα (ανάμεσα από τις γραμμές) του πενταγράμμου.



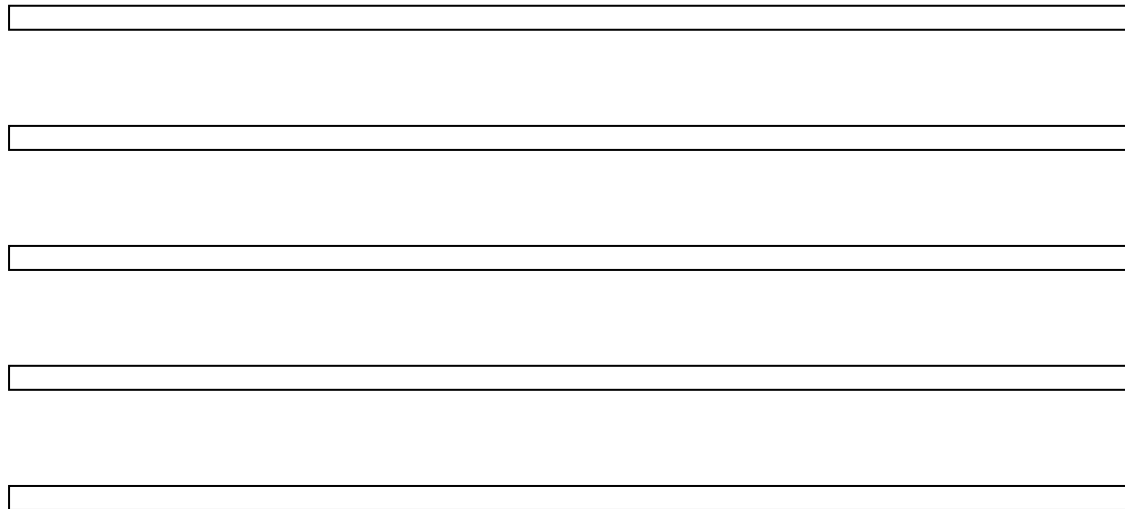
Χρωματίζω με **πράσινο** τις νότες που βρίσκονται στις γραμμές και με **κίτρινο** τις νότες που βρίσκονται στα διαστήματα.



Τις γραμμές του πενταγράμμου τις μετράμε από κάτω προς τα πάνω, όπως και τους ορόφους μιας πολυκατοικίας.

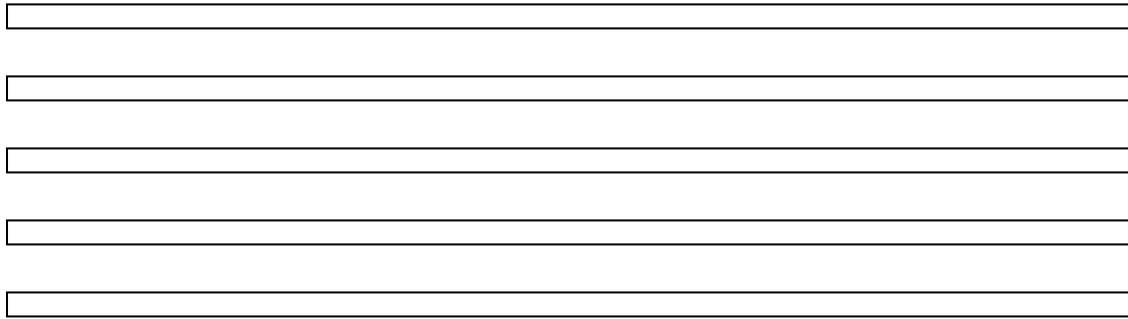


Χρωματίζω με κόκκινο την 1^η γραμμή του πενταγράμμου.



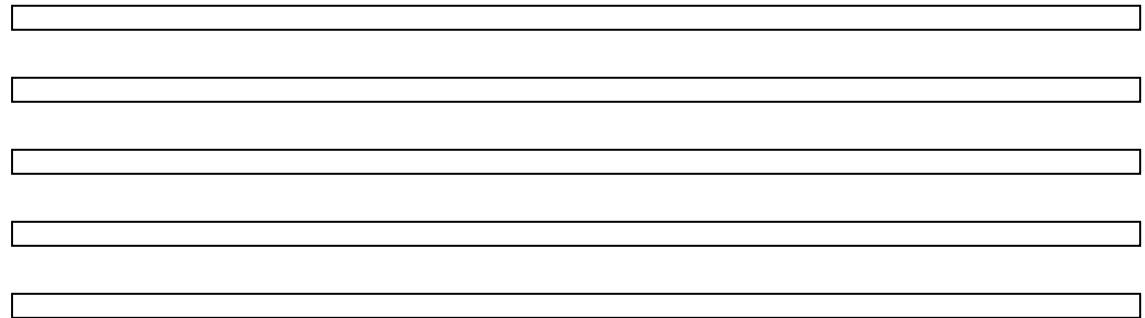
Five horizontal lines representing a musical staff, intended for coloring the first line red.

Χρωματίζω με πράσινο την 2^η γραμμή του πενταγράμμου.



Five empty musical staves, each consisting of a single horizontal line, arranged vertically. These are intended for coloring the second line of a five-line staff green.

Χρωματίζω με κίτρινο την 3^η γραμμή του πενταγράμμου.



Five empty musical staves, each consisting of a single horizontal line, arranged vertically. These are intended for coloring the third line of a five-line staff yellow.

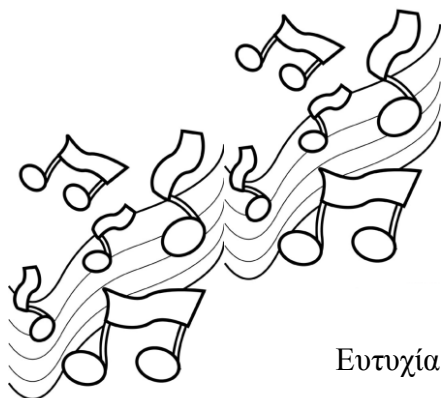
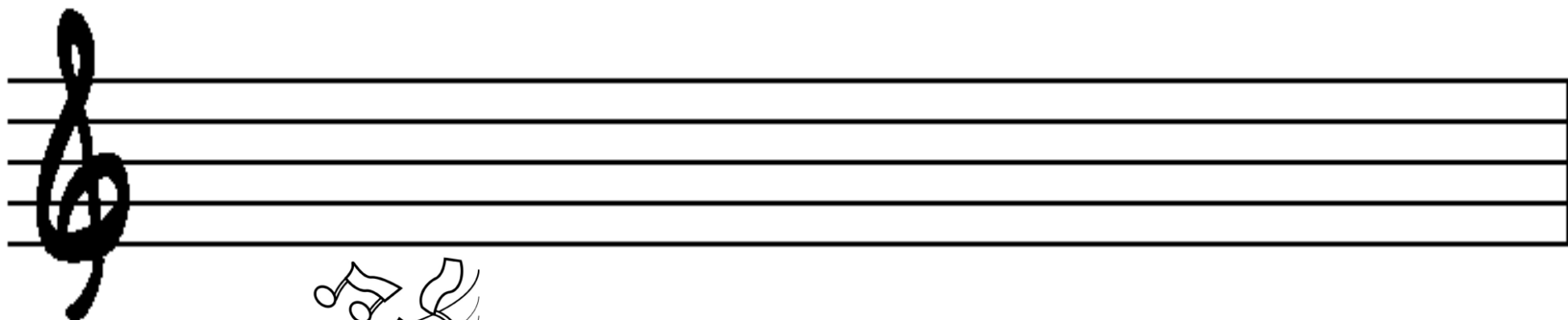


Χρωματίζω με μπλε την 4^η γραμμή του πενταγράμμου.

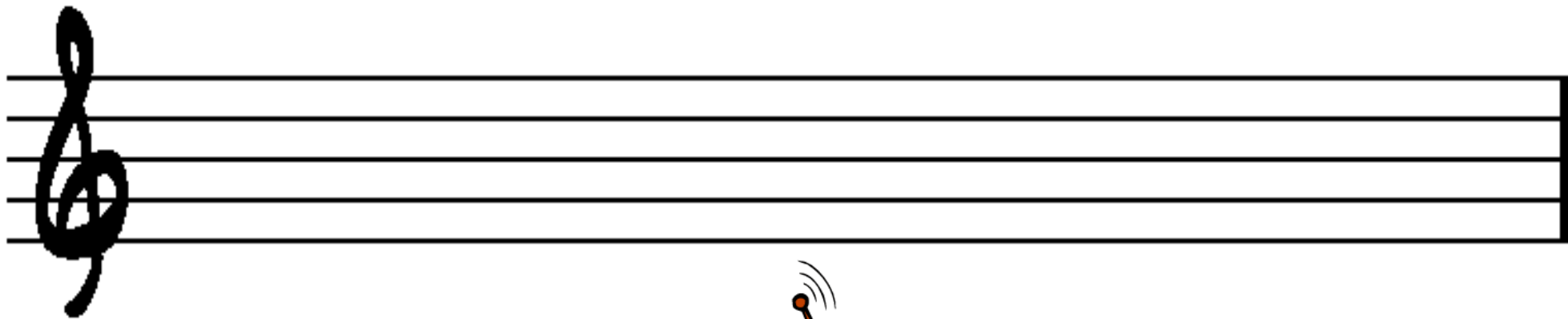
Χρωματίζω με πορτοκαλί την 5^η γραμμή του πενταγράμμου.



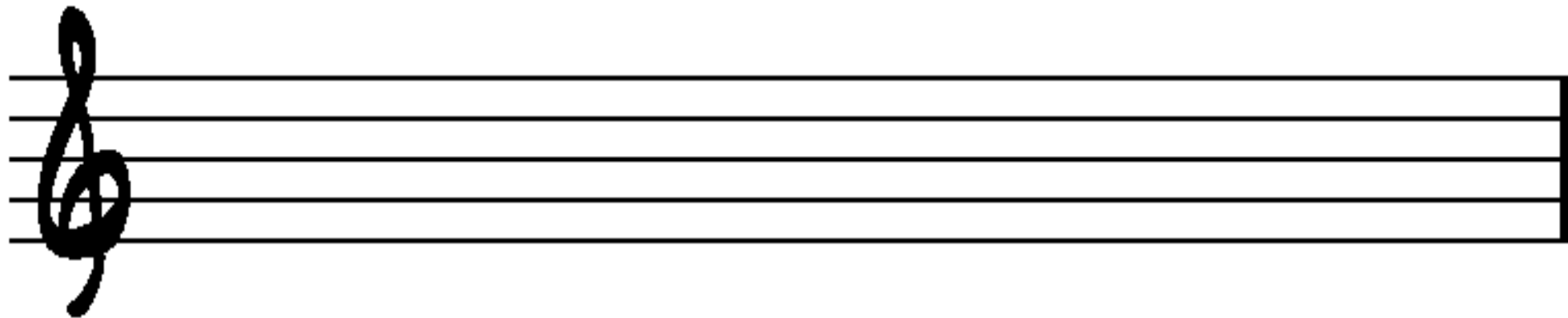
Γράφω νότες στην 1^η και στην 3^η γραμμή του πενταγράμμου.
Χρησιμοποιώ 3 διαφορετικά είδη.



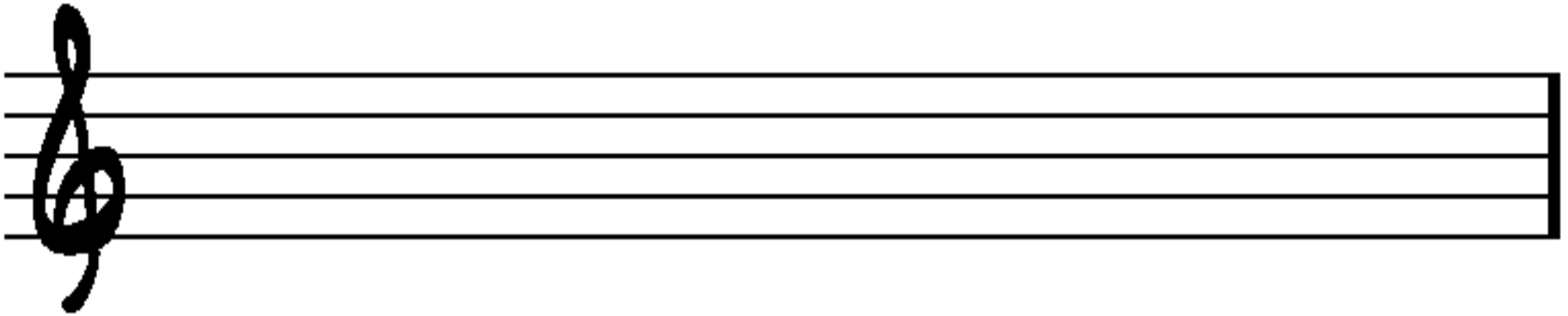
Γράφω νότες στην 2^η και 4^η γραμμή του πενταγράμμου.



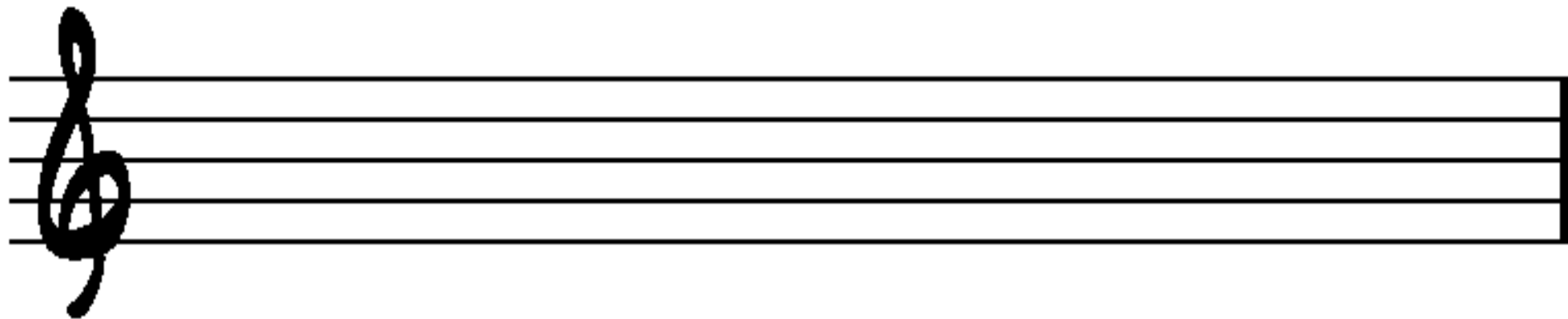
Γράφω νότες στην 5^η γραμμή και στο 1^ο διάστημα του πενταγράμμου.



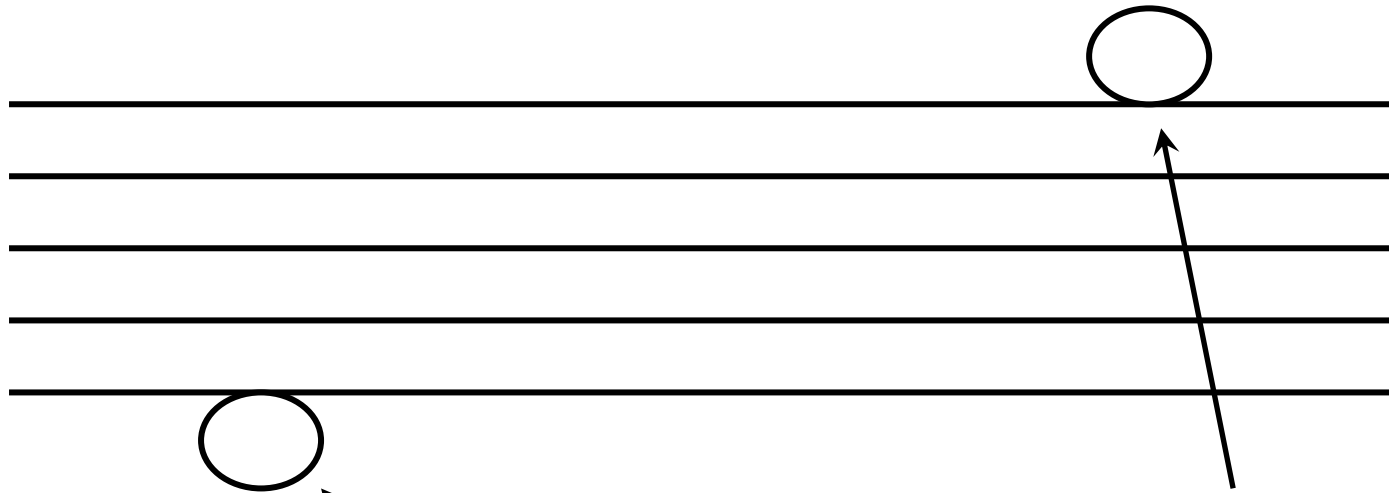
Γράφω νότες σε όλα τα διαστήματα του πενταγράμμου, εκτός από το 1^ο.



Γράφω νότες σε όλα τα διαστήματα του πενταγράμμου, εκτός από το 3^ο.



Οι νότες γράφονται μέσα αλλά και έξω από το πεντάγραμμο.
Όχι μόνο στις γραμμές και στα διαστήματα, αλλά πάνω και
κάτω από αυτά.

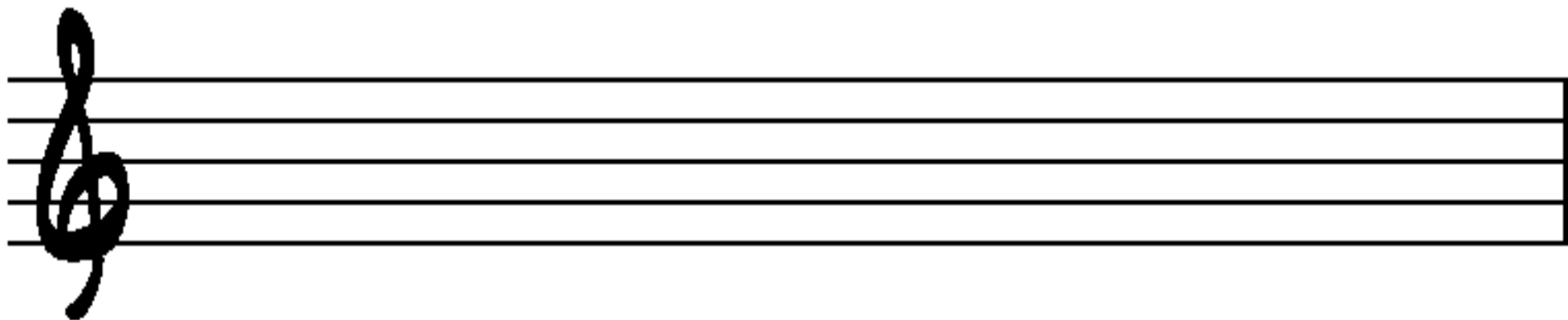


Κάτω από την 1^η γραμμή

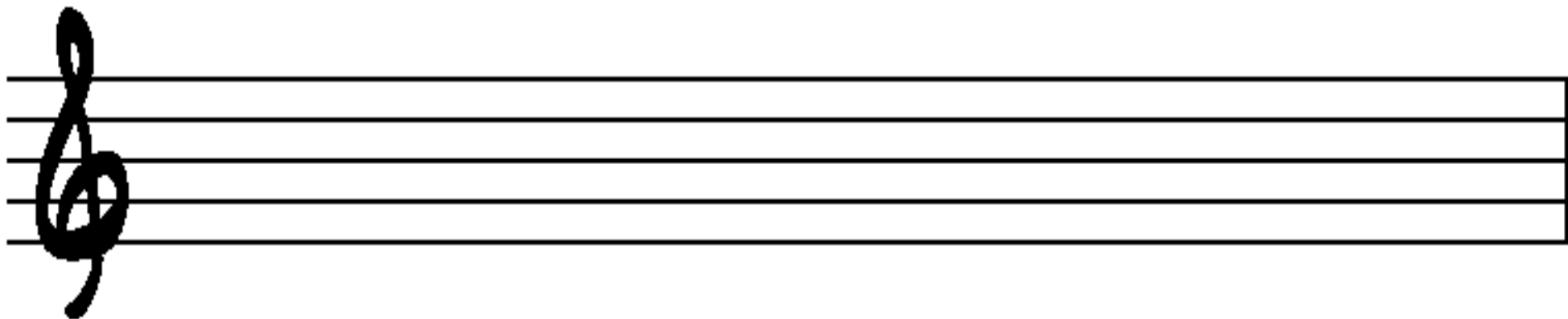
Πάνω από την 5^η γραμμή



Γράφω νότες κάτω από την 1^η γραμμή του πενταγράμμου.
Να «κρέμονται».



Γράφω νότες πάνω στην 5^η γραμμή του πενταγράμμου. Να κοιμούνται.



Το Πεντάγραμμο

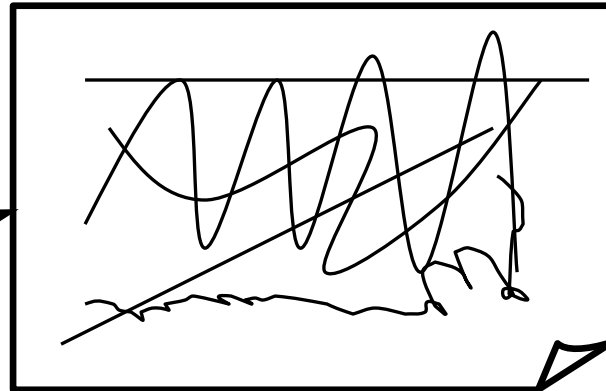
Τι είναι το πεντάγραμμο;



Πέντε γραμμές, ε; Μα, αυτό είναι πολύ εύκολο!



Μα δεν ξέρεις τι είναι το πεντάγραμμο;! Αφού το λέει και η λέξη. Πε-ντά-γραμ-μο. Πέντε γραμμές! Μα τίποτα δε ξέρεις πια!



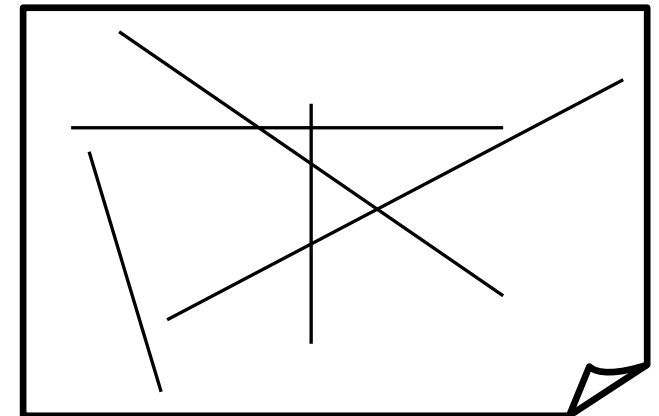
Όχι, όχι! Τι έκανες εκεί;! Πέντε γραμμές αλλά όχι τέτοιες! Πρέπει να είναι ίσιες, όχι καμπύλες!

♥ Μουσική ♥



Μα δε μου το είπες! Εσύ μου είπες ότι το πεντάγραμμο είναι πέντε γραμμές. Δε μου διευκρίνισες πώς να είναι αυτές οι γραμμές. Άρα πρέπει να τις κάνω και ίσιες. Έτσι;

Όχι! Μα γιατί δεν το καταλαβαίνεις; Δεν έχεις δει ξανά στη ζωή σου πεντάγραμμο; Οι γραμμές πρέπει να είναι ίσιες αλλά και οριζόντιες και παράλληλες!



Α! Μη μου φωνάζεις, γιατί μάλλον εσύ δε μου τα εξηγείς καλά. Δε μου είπες τη λέξη «οριζόντιες». Πού να το φανταστώ αυτό; Μου είπες να κάνω πέντε ίσιες γραμμές. Ε, ίσιες έκανα! Άρα θέλεις και ίσιες και οριζόντιες και παράλληλες. Κατάλαβα.

♥ Μουσική ~



Τι σημαίνει τώρα
οριζόντιες... Αν τον ρωτήσω
θα νομίσει ότι είμαι άσχετη.



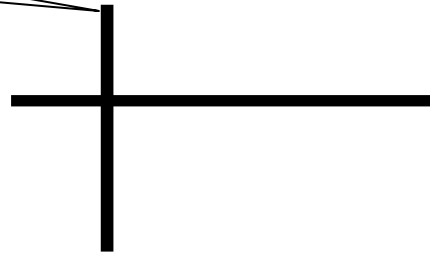
Πολύ άσχετη είναι τελικά! Ας
της πω τι σημαίνει οριζόντιες
γιατί σιγά μη ξέρει! Και ούτε
που θα το κάνει ποτέ αυτό το
πεντάγραμμο σωστά!

Σε περίπτωση που δε ξέρεις τι
σημαίνει οριζόντιες κοίτα δίπλα.

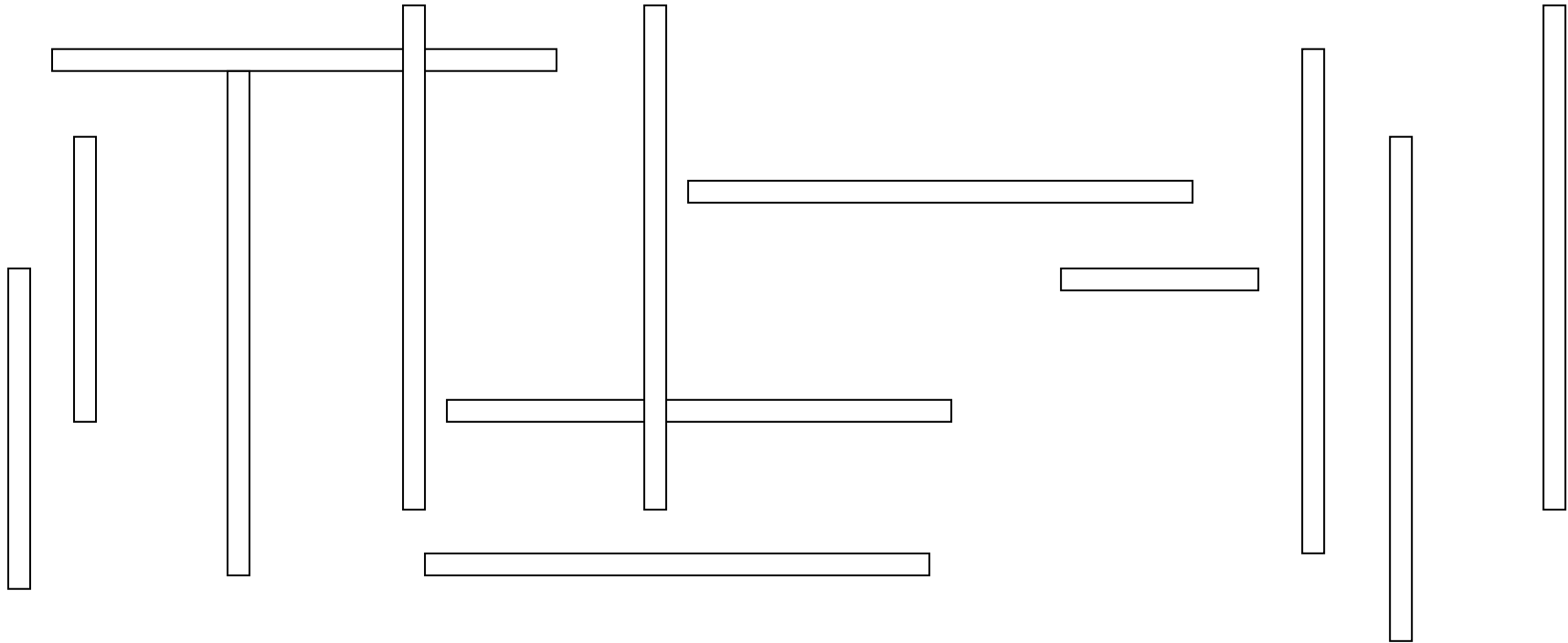


Κάθετη γραμμή

Οριζόντια γραμμή



Χρωματίζω όλες τις κάθετες γραμμές *πράσινες* και όλες τις οριζόντιες γραμμές *κόκκινες*.



Παράλληλες ξέρεις τι είναι;

Μα φυσικά! Τι με πέρασες; Παράλληλες είναι οι γραμμές που όσο κι αν τις προεκτείνεις, δε πρόκειται να ενωθούν ποτέ. Το αντίθετό τους είναι οι τεμνόμενες γραμμές.

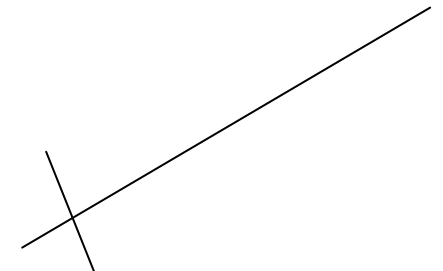
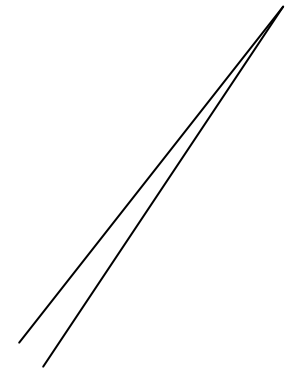
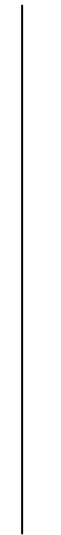
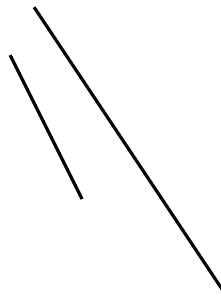
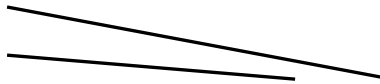
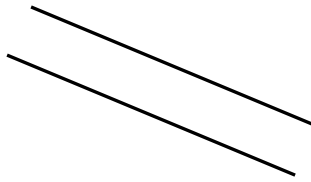
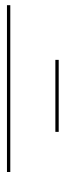
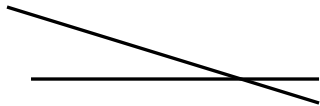




♥ Μουσική ♥

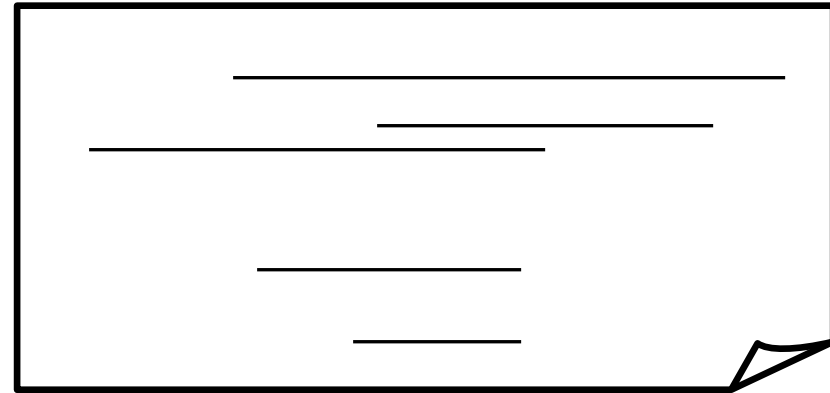
Με εντυπώσεις!

Κυκλώνω όσες γραμμές είναι παράλληλες.



♥ Μουσική ♥

Όλο καινούρια στοιχεία μου δίνεις. Θέλεις να κάνω ίσιες, οριζόντιες, παράλληλες, να δω τι άλλο θα μου πεις! Να κοίτα το...



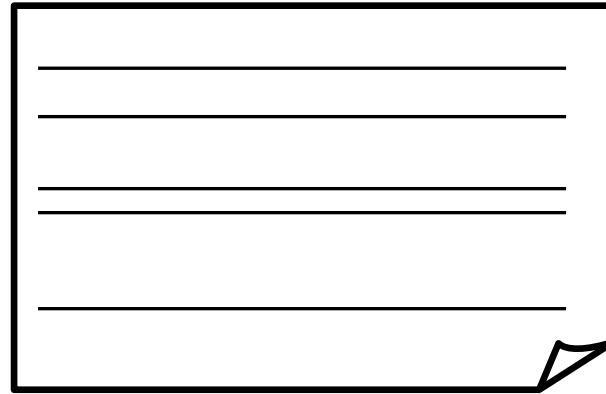
Έχεις δίκιο. Ξέχασα να σου πω ότι οι γραμμές του πενταγράμμου πρέπει να έχουν όλες το ίδιο μήκος. Εσύ άλλες τις έκανες μικρές και άλλες μεγάλες. Πρέπει να είναι όλες ίσες μεταξύ τους.





♥ Μουσική ♥

Ίσιες, οριζόντιες, παράλληλες, ίδιο μήκος. Εντάξει. Κοίτα δίπλα! Πιστεύω να τα κατάφερα αυτή τη φορά!!!



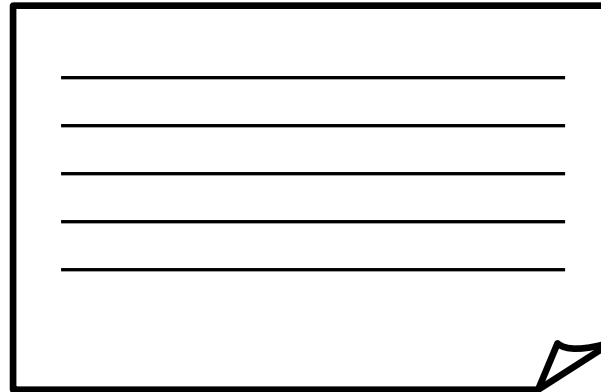
Όχι, όχι, όχι! Πρέπει να έχουν και ίση απόσταση μεταξύ τους! Να ισαπέχουν! Εσύ άλλες τις έκανες να έχουν μικρή απόσταση κι άλλες μεγαλύτερη. Ξανακάνε το!!!





♥ Μουσική ♥

Τελευταία φορά θα είναι! Αν και πάλι έχεις ξεχάσει κάτι να μου πεις, θα έρθεις εδώ να το κάνεις μόνος σου! Με κούρασες!!



Μπράβο! Μπράβο! Επιτέλους τα κατάφερες! Αυτό ακριβώς είναι το πεντάγραμμο!



Μπράβο μου, ε; Είμαι σίγουρη πως τόση ώρα από μέσα σου θα έλεγες ότι είμαι άσχετη. Αλλά μάλλον εσύ είσαι πιο άσχετος από μένα.

Εγώ άσχετος:::



Ναι, εσύ. Μου είπες ότι ήξερες τι είναι το πεντάγραμμο, αλλά δεν ήξερες να το περιγράψεις σωστά.

Ελπίζω τώρα να το έμαθες. Για να σε ακούσω λοιπόν... Πάμε από την αρχή. Τι είναι το πεντάγραμμο κύριε Εξυπνούλη;::



Εεε, το πεντάγραμμο είναι... Είναι... Πέντε γραμμές, αλλά ίσιες, οριζόντιες, παράλληλες... έχουν ίδιο μήκος, τι άλλο;... Α, ναι! Και έχουν ίση απόσταση μεταξύ τους. Καλά τα είπα τώρα;



Το πεντάγραμμο αποτελείται από πέντε γραμμές, ίσιες, οριζόντιες, παράλληλες, έχουν ίδιο μήκος και ίση απόσταση μεταξύ τους και μέσα αλλά και έξω από το πεντάγραμμο γράφουμε τα σύμβολα της μουσικής γραφής, τις νότες (που λέγονται και φθόγγοι).

♥ Μουσική ♥

5^η γραμμή

2^η γραμμή

4^η γραμμή

3^η γραμμή

1^η γραμμή

5^ο διάστημα

3^ο διάστημα

4^ο διάστημα

2^ο διάστημα

1^ο διάστημα

Ο κύριος Εξυπνούλης, πάλι μπερδεύτηκε και έχει κάνει μερικά λάθη με τις γραμμές. Βρίσκω ποια είναι και τα διορθώνω.

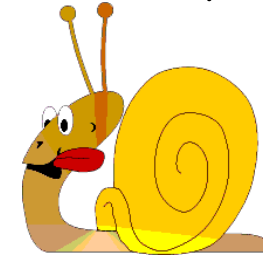
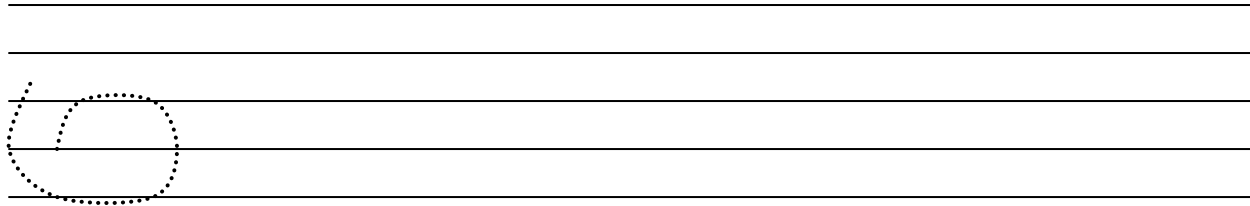


Και τώρα γράφω τις σωστές γραμμές και τα σωστά διαστήματα στο παρακάτω πεντάγραμμο.

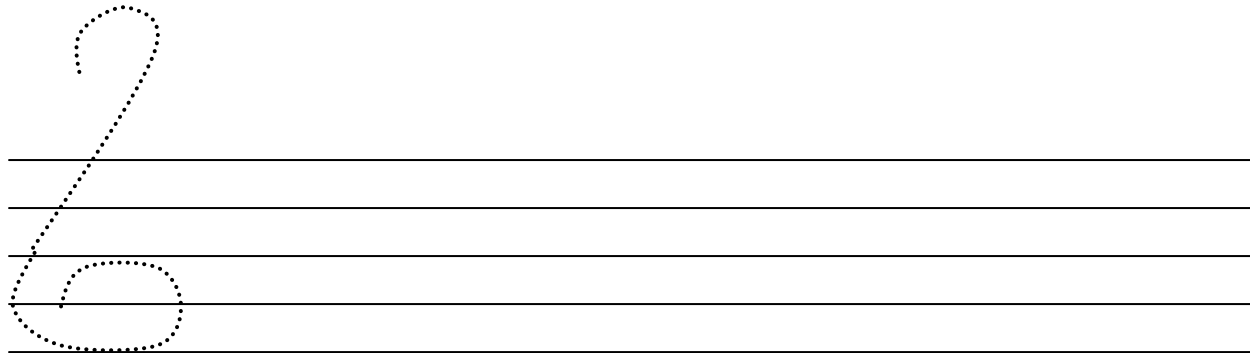


Σχεδιάζω το Κλειδί του Σολ

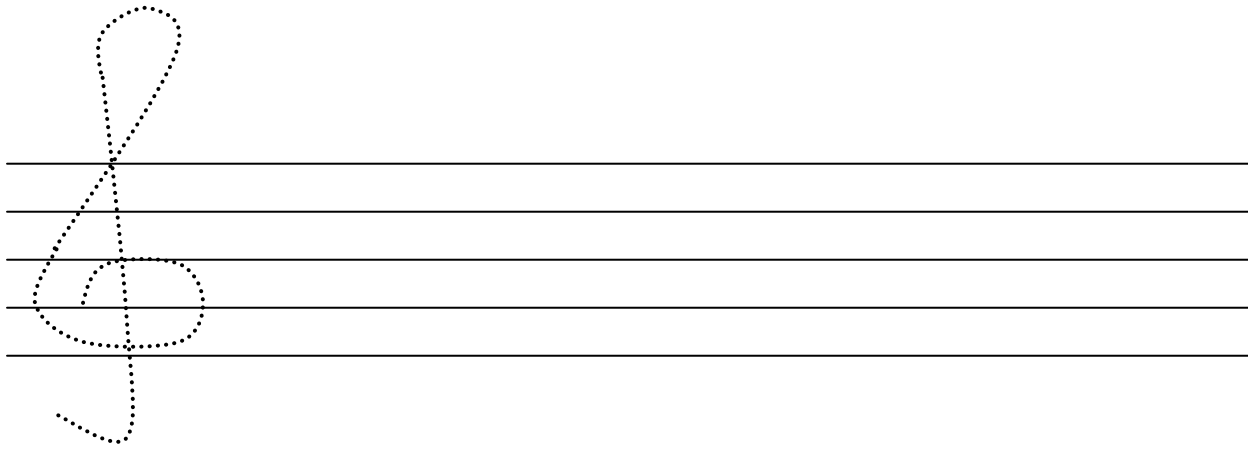
Πάντα ξεκινάμε από τη δεύτερη γραμμή του πενταγράμμου.
Στην αρχή ξεκινάμε και πάμε να ζωγραφίσουμε ένα σαλιγκαράκι.



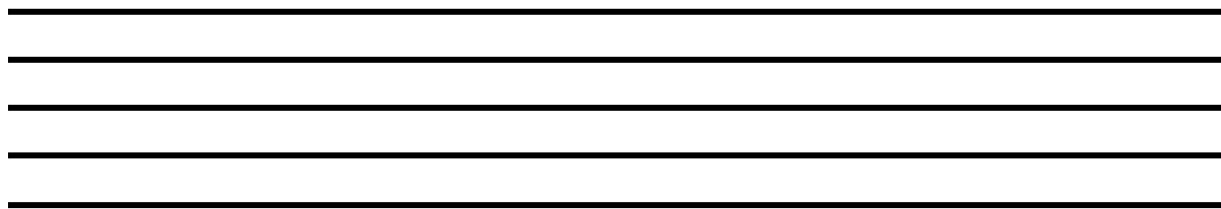
Αργότερα, όμως, αλλάζουμε γνώμη και λέμε να ζωγραφίσουμε καλύτερα έναν κύκνο.



Και όπως έχουμε κάνει τον κύκνο, ακουμπάμε στο στόμα του και τραβάμε μια κάθετη γραμμή. Στο τέλος τη στρίβουμε και προς τα αριστερά κάνοντας ένα ανάποδο μαγκούρι και το κλειδί του Σολ είναι έτοιμο!!!



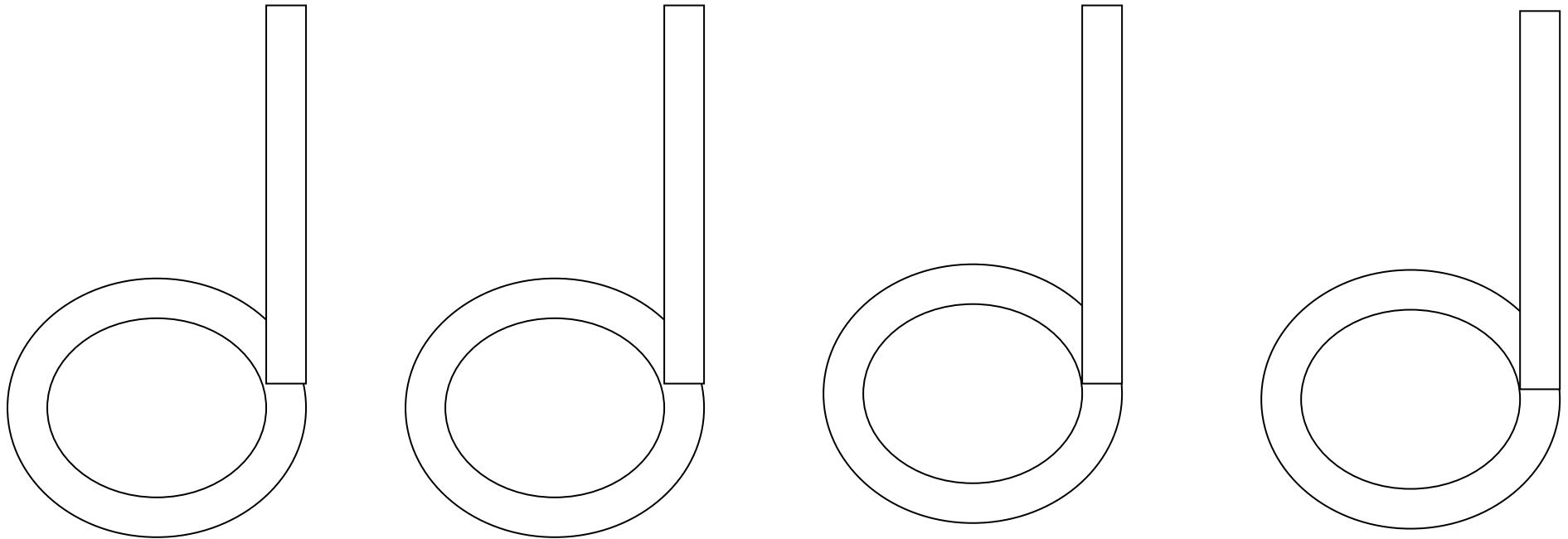
Στο πεντάγραμμο, σχεδίασε όσο πιο πολλά κλειδιά του Σολ μπορείς.





Το Τέταρτο **-Τα**

Χρωματίζω τις παρακάτω νότες έτσι ώστε να είναι τέταρτα.



♥ Μουσική ♥

Μισό

-Τα-α

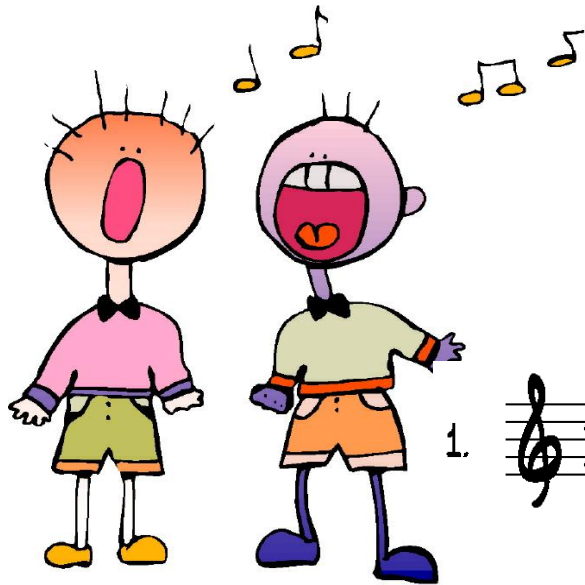


© Sinosis Technologies, Inc.
ARTVUE.COM

♥ Μουσική ♥

Ολόκληρο τα-α-α-α

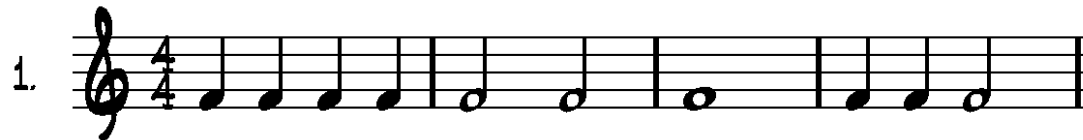




Τραγουδώ τα παρακάτω.



Τέταρτο
-τα



© SIMPUS TECHNOLOGIES, INC.
ARTUEK.COM

Μισό
Τα-α



© SIMPUS TECHNOLOGIES, INC.
ARTUEK.COM

Ολόκληρο
Τα-α-α-α



Χωριζόμαστε σε δύο ομάδες και τραγουδάμε.

A

B

Musical notation for part A, consisting of two staves. Both staves are in 4/4 time and use a treble clef. The melody for both parts is: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), D5 (half), E5 (quarter), D5 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (half).

E



Z

Musical notation for part E, consisting of two staves. Both staves are in 4/4 time and use a treble clef. The melody for both parts is: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), D5 (half), E5 (quarter), D5 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (half).






Το τρένο της Μουσικής

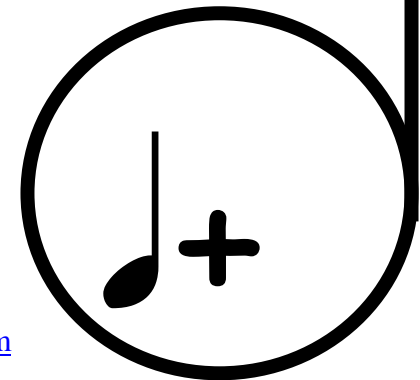
Σε κάθε βαγόνι θα πρέπει να υπάρχουν νότες που είναι ίσες με τέσσερα τέταρτα (♩). Έτσι λέει ο μηχανοδηγός!

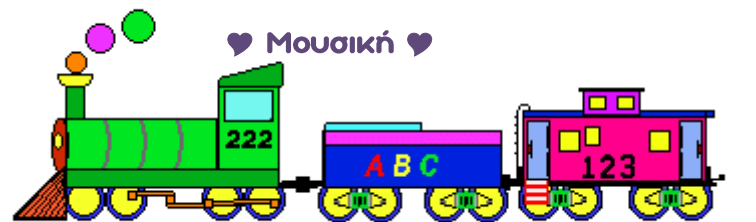
Το  χωράει μέσα του 2 








4 



Άρα  +  = 

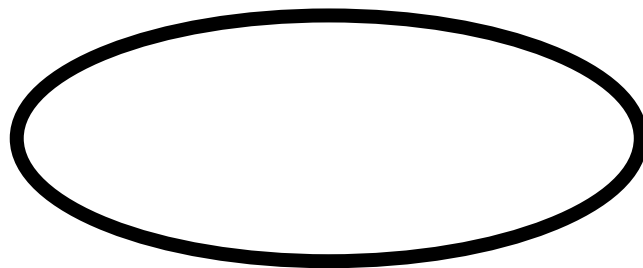




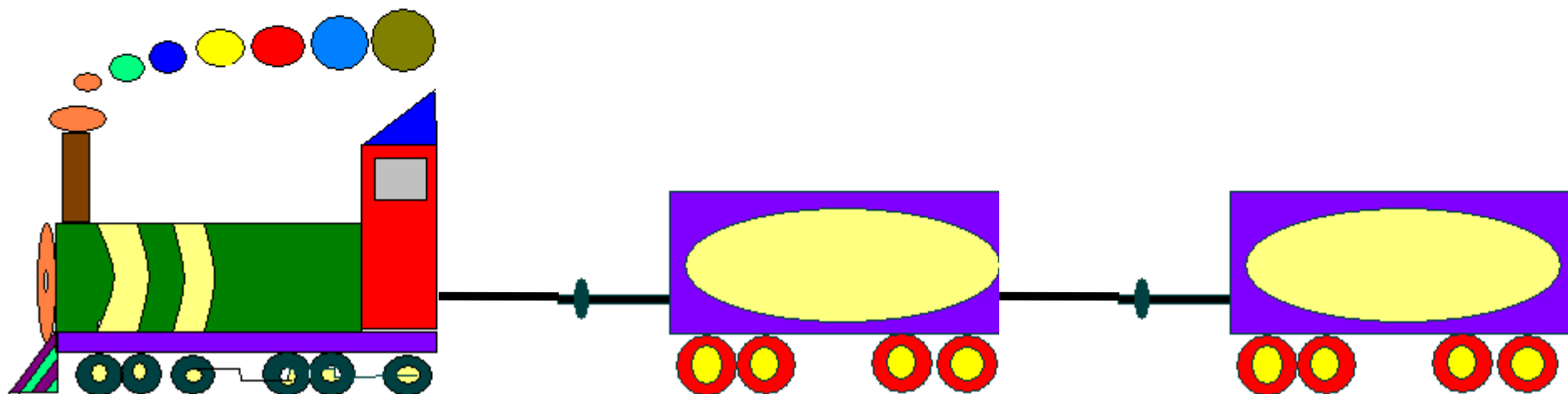
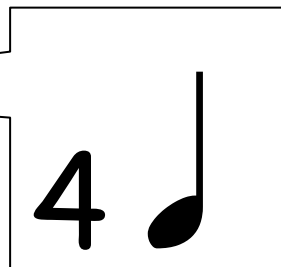
Το  χωράει μέσα του 2 

Άρα  +  = 

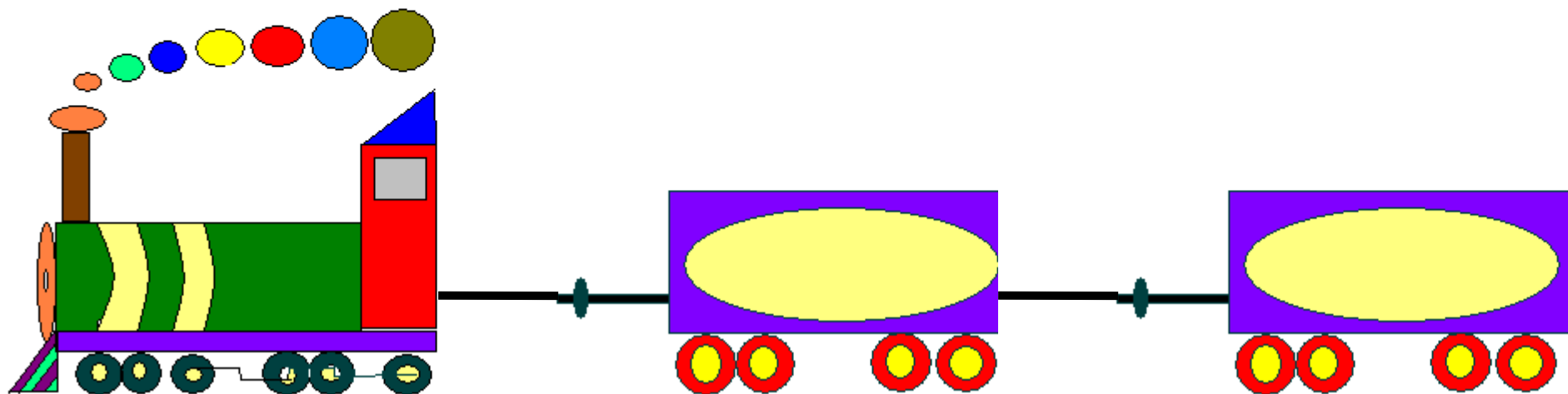
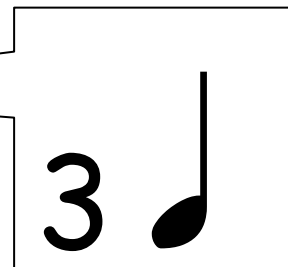
Πόσα  χωράνε μέσα σε ένα  :



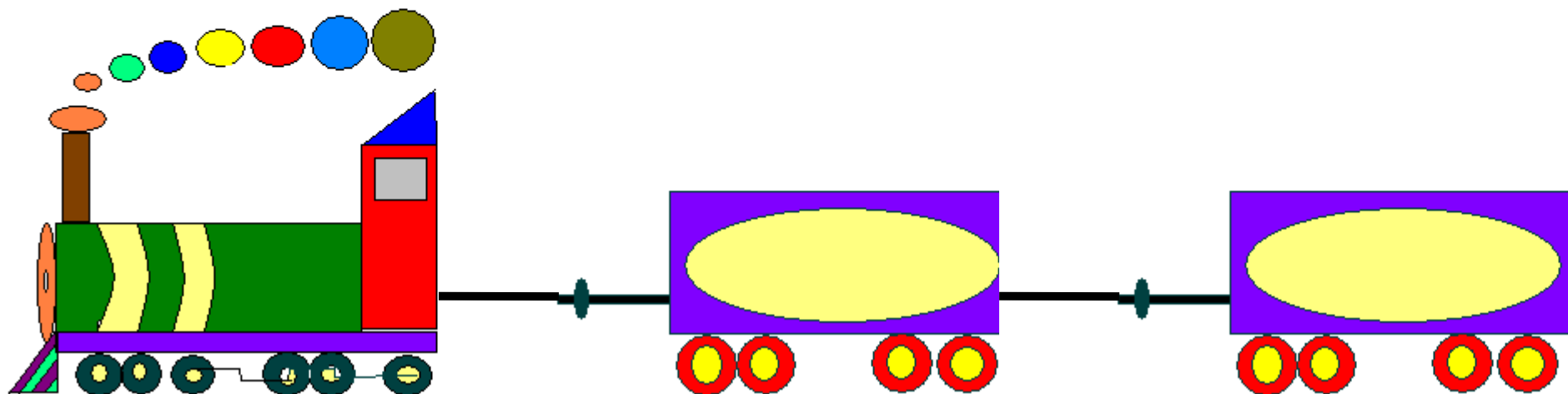
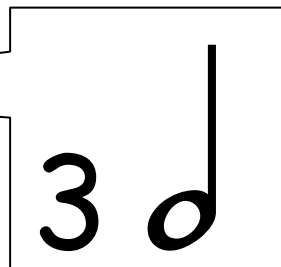
♥ Μουσική ♥



♥ Μουσική ♥

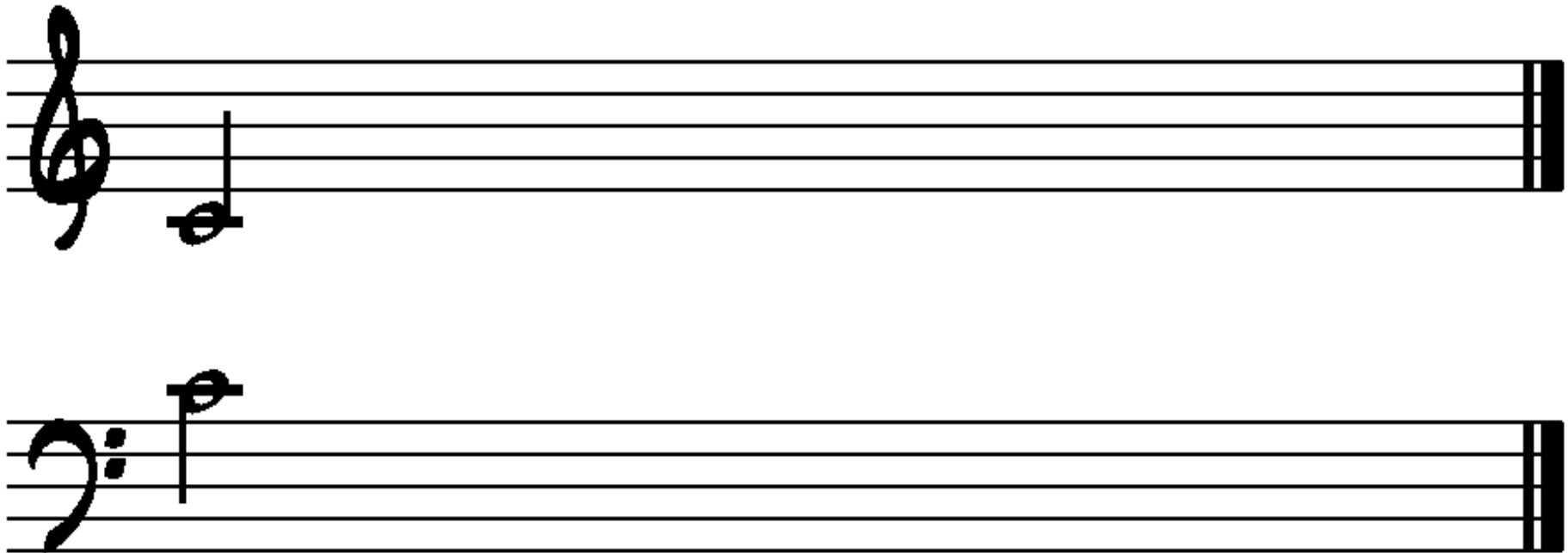


♥ Μουσική ♥

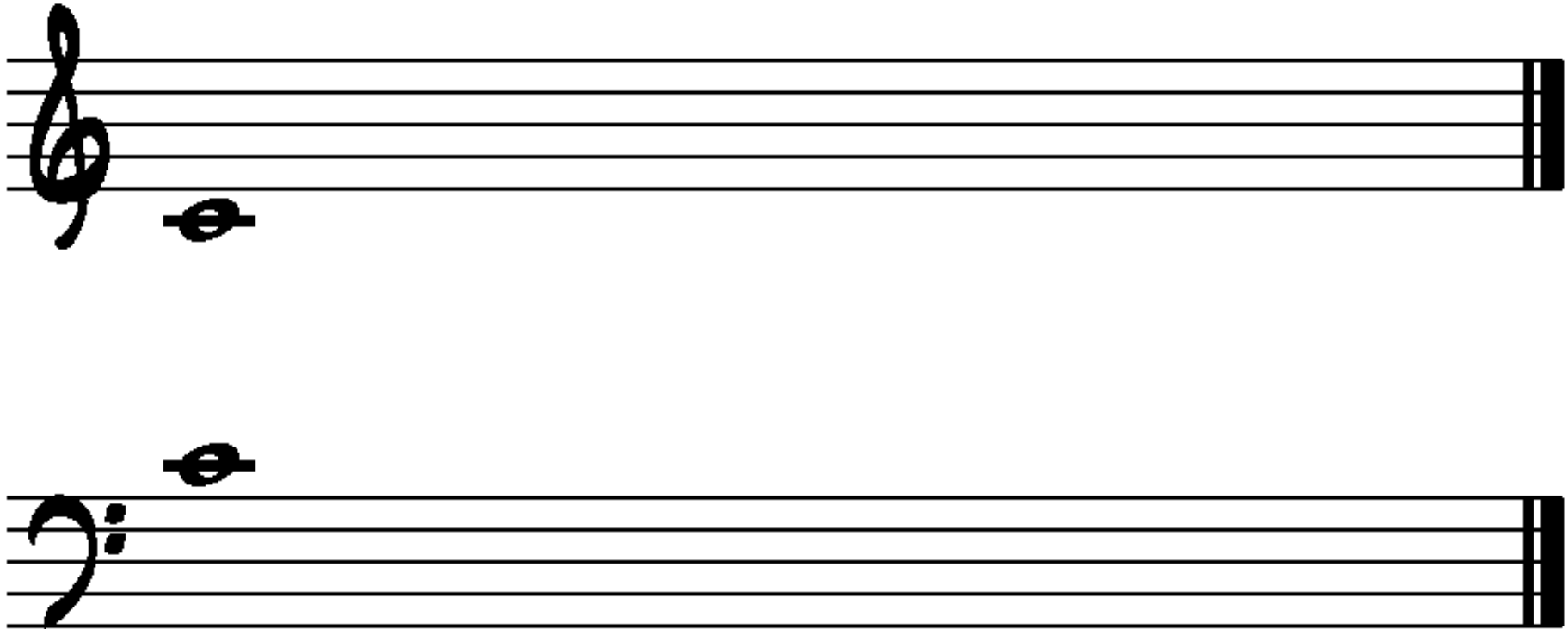


Στο παρακάτω πεντάγραμμο θα γράψω πολλές νότες «μεσαίο Ντο». Να προσέξω ποιο κλειδί έχει στην αρχή!

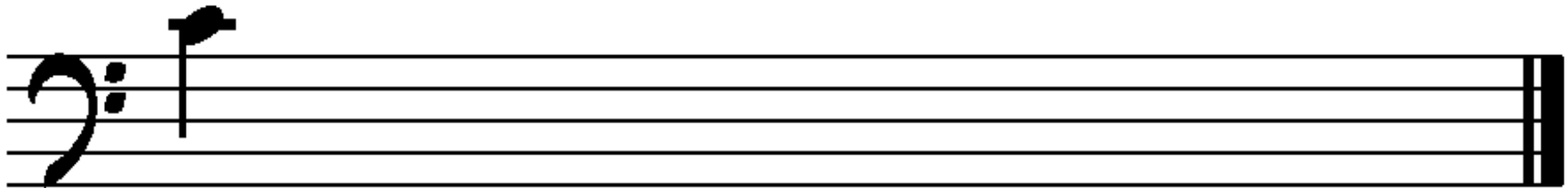
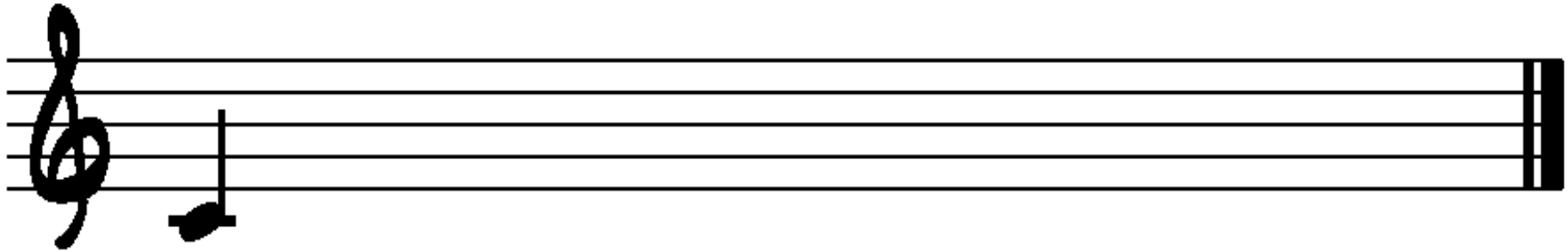
ΝΤΟ ΜΙΣΟ



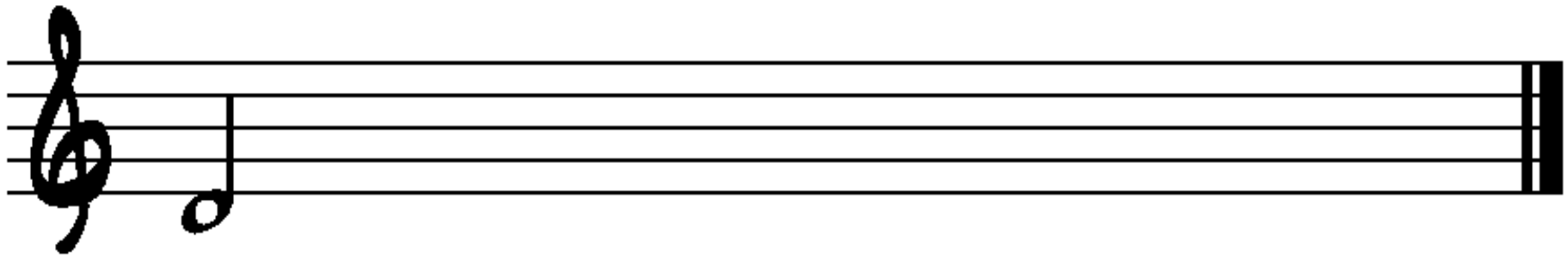
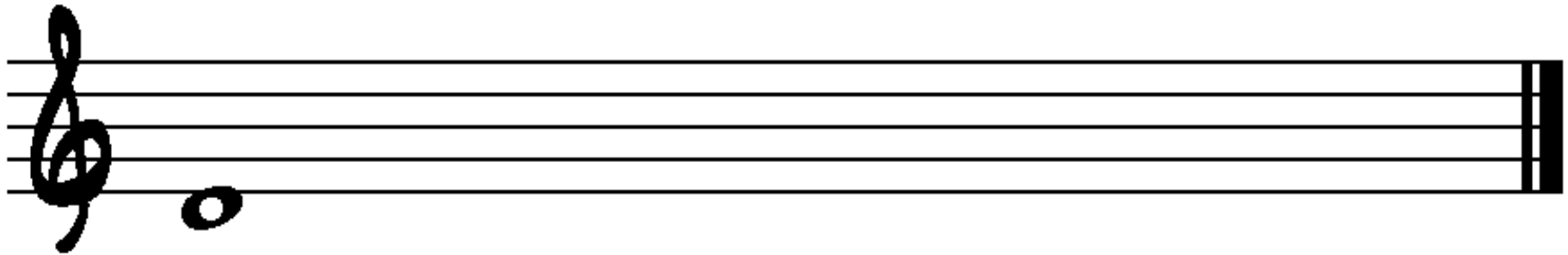
ΝΤΟ ΟΛΟΚΛΗΡΟ



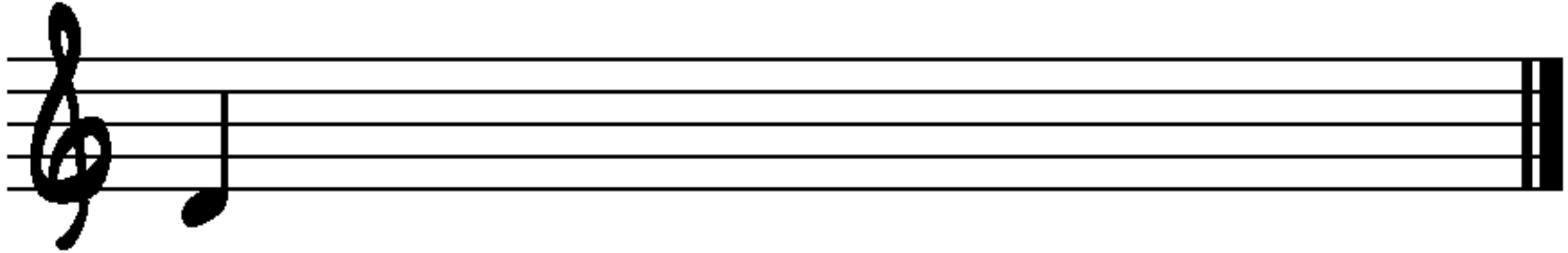
ΝΤΟ ΤΕΤΑΡΤΟ



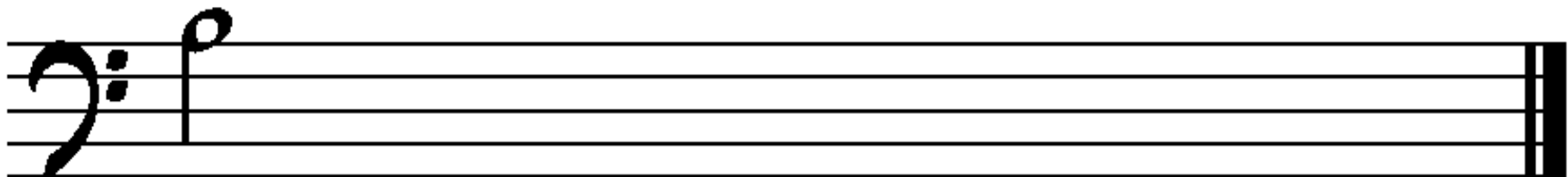
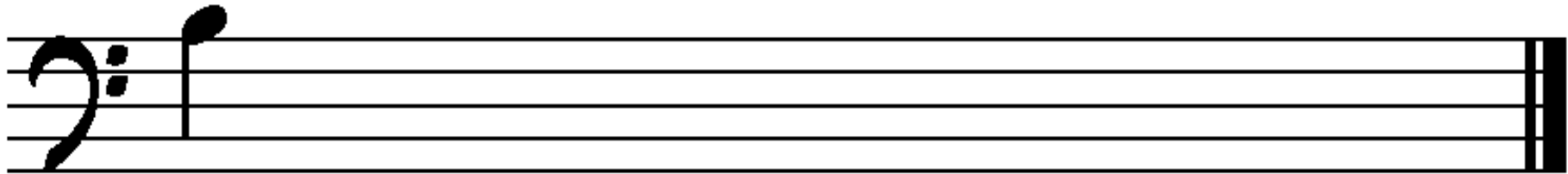
Στο παρακάτω πεντάγραμμο θα γράψω πολλές νότες Ρε. Να προσέξω ποιο κλειδί έχει στην αρχή!

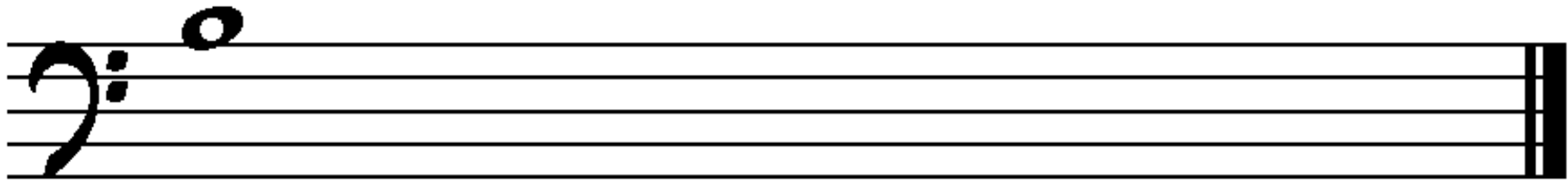


♥ Μουσική ♥



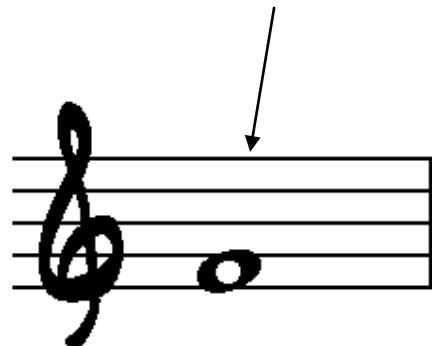
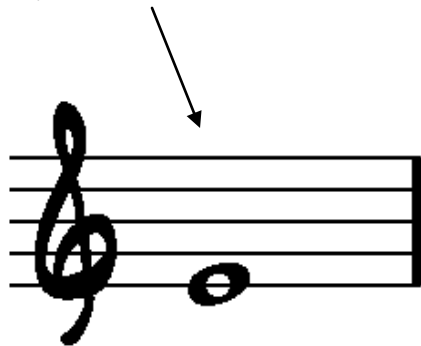
Στο παρακάτω πεντάγραμμο θα γράψω πολλές νότες Σι. Να προσέξω ποιο κλειδί έχει στην αρχή!



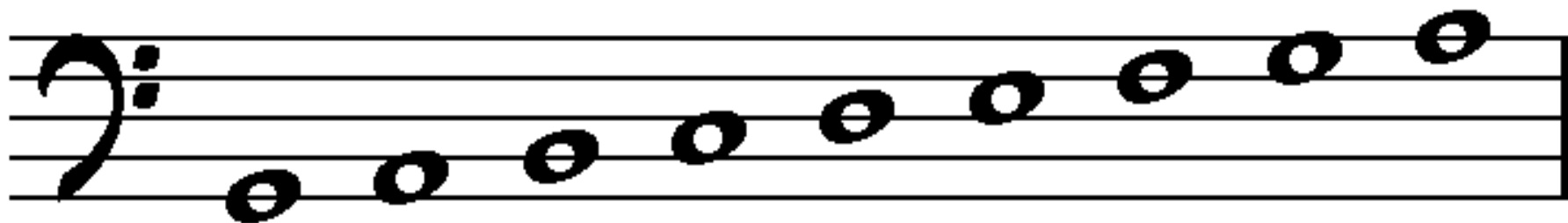
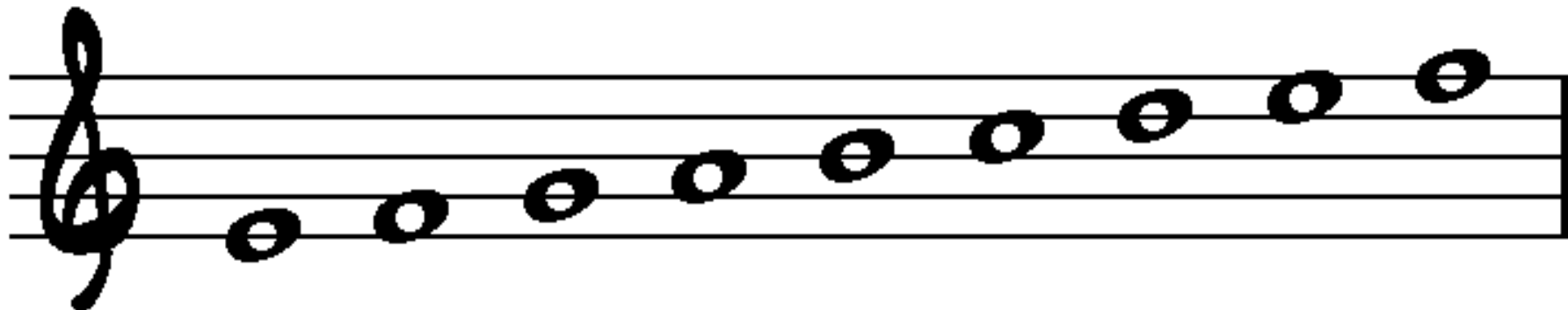


Τις νότες τις γράφουμε στις γραμμές και στα διαστήματα του πενταγράμμου.

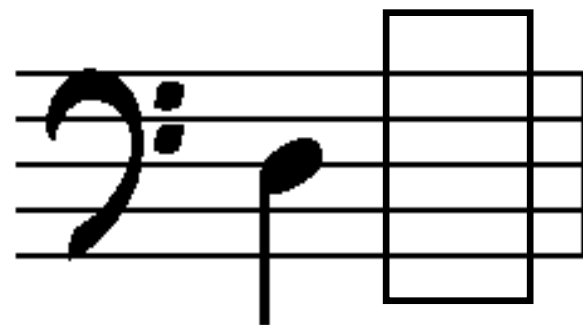
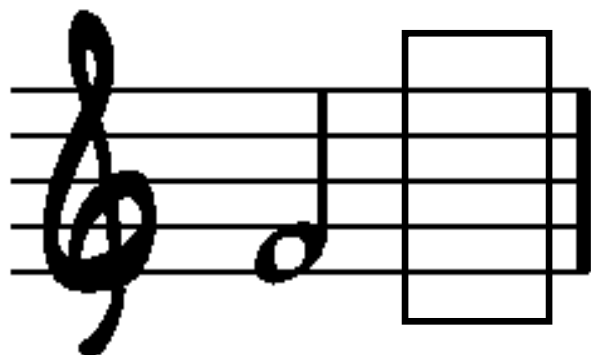
Αν αυτή είναι μια νότα, η επόμενη της θα είναι αυτή που βλέπετε παρακάτω.



Οι νότες στο πεντάγραμμο με τη σειρά.



Γράφω την επόμενη νότα.



Γράφω την προηγούμενη νότα.

